

Photoshop - et la 3D

Principe de la 3D

Les axes
Les lumières
Les caméras

Rappel Photoshop

Calques
Calques de réglages
Outils de retouche

La 3D dans Photoshop

Types de fichiers importables
Structure des fichiers 3D
Les calques de texture

Les outils 3D

Créer des calques 3D
Importer des objets 3D
Création de primitives
Rotation des objets
Positionner des caméras
Modifier les positions de caméras
Peindre dans les textures
Trouver des textures

Les éclairages

Ajouter
Modifier
Exporter

Carte postale 3D

Transformer vos images 2D en 3D

Animation 3D

La fenêtre d'animation
Animer les caméras
Animer les lumières
Animer les textures

Les rendus

Paramétrages des rendus
Rendu lenticulaire

Exports

Utiliser les calques 3D dans des compositions pour sortie Print
Exporter l'animation en vidéo
Les passerelles avec After Effects

Durée : 3 jours
MacOS/Windows

Pré-requis

Bonne connaissance de l'informatique

Objectifs

Ce stage vous permettra de manipuler, peindre, incorporer des images 3D dans des compositions et animer des objets 3D.

Horaires

Du Lundi au Vendredi
de 9h00 à 12h45 et
de 13h45 à 18h00

Matériel

Par stagiaire : PC Windows ou Mac OS X

Suivi du stage

Assistance par email après le stage